

2020 年度

東京大学 大学院工学系研究科 建築学専攻

専門課題Ⅱ 試験問題

第 1 群（設計）

2019 年 8 月 28 日(水)

4 時間(9:00～13:00)

THE UNIVERSITY OF TOKYO
Graduate School of Engineering
Department of Architecture

QUESTION BOOKLET
on
The 2020 Master/Doctor Course Examination
of
Special SubjectⅡ, Group No. 1
Design

The Date and Time of the Examination
From 9:00 to 13:00
On Wednesday, August 28, 2019

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

1. 課題 / Theme

地方都市のコミュニティセンター / Community Center of a Provincial City

2. 課題の主旨 / Design Brief

地方都市の鉄道駅近くに、コミュニティセンターを設計する。地域住民の様々な活動の受け皿となり、また若者や子育て世代、高齢者まで、多世代の住民が気軽に訪れ、滞在することのできる建築を求める。建築単体の提案ではなく、都市における新しい人の流れをつくり出し、衰退する駅前商店街の活性化に寄与するような屋外空間の提案を求める。

The assignment is to design a community center near the railway station of a provincial city. The facility should support a variety of activities for local citizens, allowing various generational cohorts (groups) such as youths, the elderly, and families with young children to spend time in an easy and enjoyable manner. The project should not be just about a solitary building, but encourages new flow of people through the city and contribute to the revitalization of a declining shopping street close to the railway station.

3. 敷地と周辺環境 / Site and Context

(Fig.1. 配置図を参照 / refer to Fig.1. Site Plan)

敷地は、鉄道駅から徒歩5分の場所に立地する、間口40m、奥行45mの平坦な土地である。北側は幅員6mの道路、南側は幅員8mの道路に面する。南側は古くから栄えた駅前商店街であるが、近年は衰退し空き店舗が多い。北側は商店と住宅が入り混じる、閑静なエリアである。また、北側は道路を挟んで公共駐車場が隣接している。

The site is a rectangular in shape (frontage width 40m, depth 45m), with level ground, and located 5 minutes on foot from the railway station. The site fronts streets to its north (6m wide) and south (8m wide). The street along the southern edge is a longstanding shopping street that connects to the railway station but has been in decline in recent years and many vacancies. The street along the northern edge is quieter with a mix of shops and houses. There is also a public parking lot on the other side of this street.

4. 要求スペース / Required Program

- 1) 多目的ホール：200 m²程度 音楽の演奏会や講演会などに利用される。

/ Multipurpose hall: approx. 200 m². This space is used for concerts and lectures, etc.

- 2) 運動室：100 m²程度 体操やヨガなどの軽運動に利用される。 / Exercise room: approx. 100 m². This space is used for light exercises such as gymnastics or yoga.
- 3) 調理室：100 m²程度 調理実習や料理サークルの活動等利用される。
/ Cooking room: approx. 100 m². This space is used for cooking practice or activities of cooking groups.
- 4) 工作室：100 m²程度 3D プリンターやレーザーカッター等を備え、市民の創作活動やワークショップなどに利用される。 / Crafts room: approx. 100 m². Equipped with tools like 3D printer and laser cutter, it is used for creative activities and workshops by citizens.
- 5) 図書室：150 m²程度 / Library room: approx. 150 m²
- 6) スタジオ：40 m²程度の部屋を5室 会議やサークル活動など少人数の集まりに利用される。 / Studios: 5 rooms of approx. 40 m² each. Those are used for small gatherings such as meetings and group activities.
- 7) 管理部門 計 100 m²程度 管理事務所、倉庫等 / Administrative facilities: approx. 100 m² in total. Management office, storages, etc.
- 8) 共用部 (適宜) エントランスホール、ロビー、廊下、階段、便所等 / Common use space (as appropriate). Entrance hall, lobbies, corridors, stairs, toilets, etc.
- 9) 屋外広場 (適宜) 地域の祭りやイベントなどに利用される。 / Outdoor plaza (as appropriate). This space is used for communal festivals and public events.
- 10) 駐輪スペース (適宜) / Bicycle parking space (as appropriate).
- 11) 身障者用駐車スペース 2 台分 一般利用者は近くの公共駐車場を利用する。
/ Two parking spaces for people with disabilities. General visitors can use public parking lot off-site nearby.

5. その他の要求条件 / Other Requirements

この建物は、災害時には地域住民のための避難所として利用される。内部の諸室、屋外広場ともに、避難所として有効に活用できるような計画を、積極的に提案すること。 / This building is to be used as an evacuation center for the neighborhood in case of disasters. Constructive proposal that both internal rooms and the outdoor plaza can be effectively utilized as shelters is required.

6. 建物の規模と構造 / Building Dimensions and Structural System

- 1) 延べ床面積：1500 m²以下 / Total floor area : No more than 1500 m²

- 2) 最高高さ：15m 以内(それ以外の斜線制限は考慮しないものとする) / Building height : Maximum 15m (You do not need to consider any other height restrictions such as setbacks.)
- 3) 階数：地上 2 階建以下とする。必要ならば、地下 1 階まで設けて構わない。
/ Number of floors : Maximum of two stories above ground. One underground level can be added if necessary.
- 4) 構造：自由 / Structural system : Any.

8.必要図面 / Submission Requirements

(Fig.2. レイアウト参考図を参照 / refer to Fig.2. Layout Sample)

- a) 設計趣旨 / Design Concept
和文で 350 字もしくは英文で 200 語程度/ About 350 letters in Japanese or 200 words in English
- b) 配置図兼 1 階平面図 / Site plan with ground floor plan : Scale=1/200
北を上とする。家具や外構、前面道路(北側、南側)を表現する。 / North direction must point to the top of the drawing. The site plan must include furniture and landscape features as well as streets on both north and south sides.
- c) 各階平面図 (1 階平面図を除く) / Plans of all other floor levels (except ground floor) : Scale=1/200
- d) 立面図 1 面以上 / Elevation(s) (Minimum of one drawing) : Scale=1/100
- e) 断面図 1 面以上 / Section(s) (Minimum of one drawing) : Scale=1/100
- f) その他 / Additional drawings and descriptions
計画内容を示すための透視図、軸測図 (アクソノメトリック)、説明文、ダイアグラム、スケッチ等を自由に加えること。 / You may also include: perspective drawings, axonometric drawings, explanatory texts, diagrams and sketches etc. to explain the proposed design.

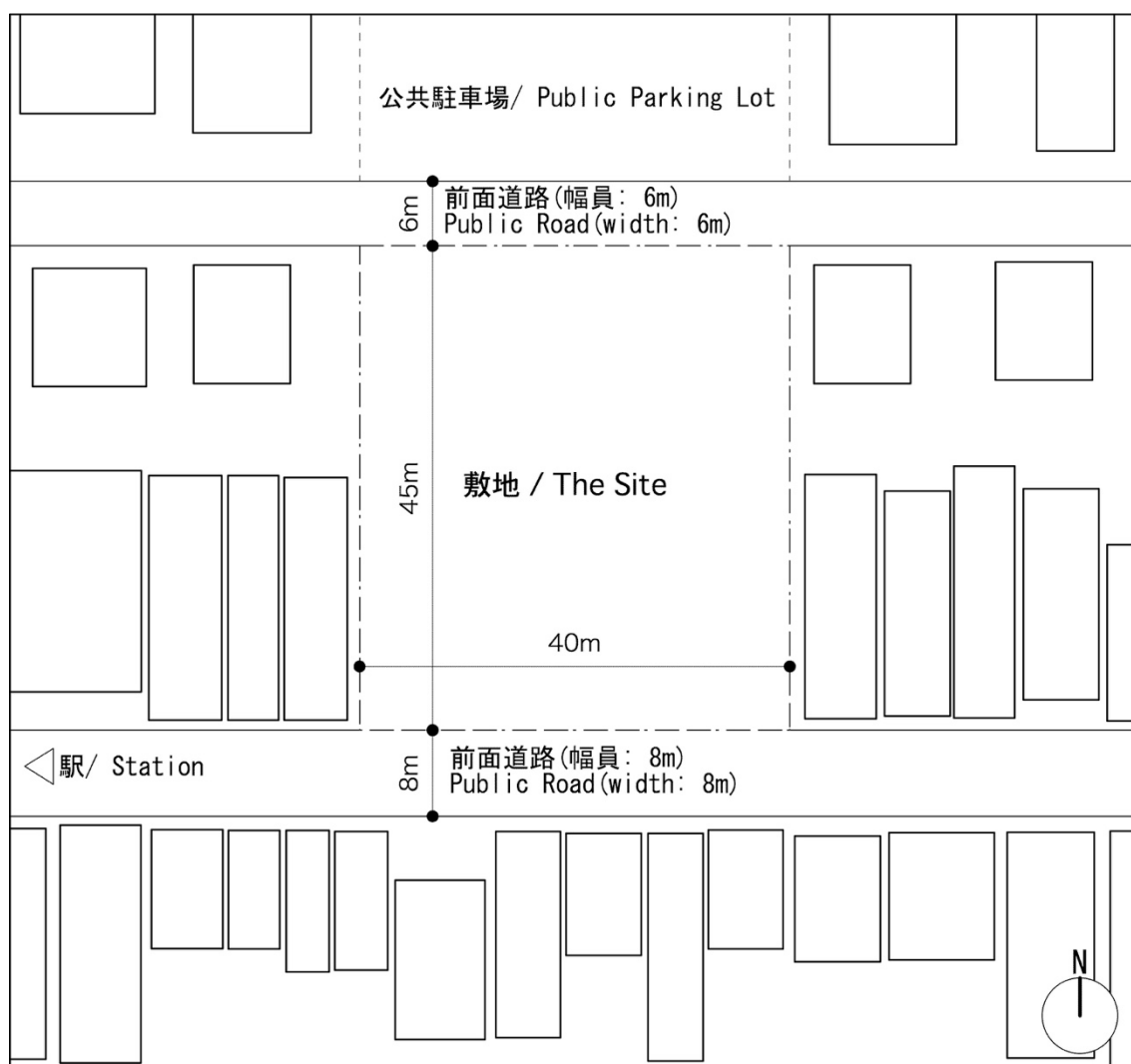
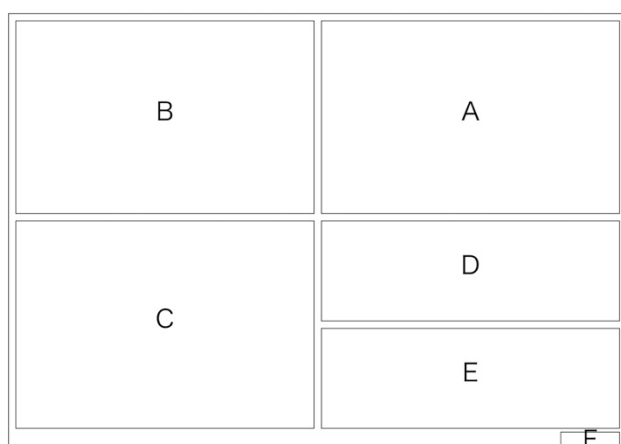


Fig.1 敷地図 / Site Plan



A : タイトル・説明・透視図等

Design title, Design concept, Perspective etc.

B : 配置図兼 1 階平面図 Scale=1/200

Site plan with ground floor plan

C : 各階平面図 (1 階平面図を除く) Scale=1/200

Floor plans (all floor levels except ground level)

D,E : 断面図、立面図 Scale=1/100

Section, Elevation

F : 受験番号(2cm×8cm)

Examinee's number box (2cm×8cm)

Fig.2 レイアウト参考図 / Layout Sample

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

(このページには何もありません。)

(This page is intentionally blank.)

注意事項

必要図面は、提出用紙上に分かりやすく配置すること。また、用紙の右下隅に縦 2cm×横 8cm の枠を描き、その中に受験番号のみを記入すること、氏名を書いてはならない。スタディ用紙にも同様の位置に受験番号を記入すること。問題用紙、提出用紙、スタディ用紙は試験終了後に全て提出すること。

ATTENTION

Required Drawings should be arranged in order on the submission sheet. Draw a box (8cm width × 2cm height) at the lower-right corner of the submission sheet, and write your examinee's number in it. DO NOT WRITE YOUR NAME AND/OR ANY SYMBOLS WHICH MAY INDICATE YOUR IDENTITY. Write your examinee's number on the sketch paper in the same manner as well. This examination question sheet, the submission sheet and sketch paper must be returned at the end of the examination period.